



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2022-2023

Indirizzo ECONOMICO – SOCIALE

Classi _____ *III* _____ *Sez.* _____ *ES1 – ES2* _____

Disciplina _____ *INGLESE* _____ *Monte ore annuo* 99 _____

Docente Elena Leone

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.</i>	1. Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse generale , socio- economico e letterario; 2 .Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni; 3.Sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; 4. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; 5.Ampliare le conoscenze morfosintattiche e riflettere sul sistema e sugli usi linguistici , anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; 6. Conoscere i periodi storici e le principali tematiche degli autori studiati ed essere capaci di operare confronti e collegamenti.
---	--

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1. GENERAL GRAMMAR REVISION - FAMILY SNAPSHOT	SETTEMBRE OTTOBRE	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE,SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE	• Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale e letteraria; • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto; • Operare qualche confronto culturale; • Mettere a confronto, seppure in modo semplice, diverse correnti letterarie e/o autori; • Analizzare semplici testi servendosi delle nuove tecnologie.
2. THE ORIGINS	OTTOBRE- NOVEMBRE	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPELVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
3.	NOVEMBRE	COMPETENZA	

IT'S A SMALL JOB		LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE	
4. THE ORIGINS: LITERATURE	NOVEMBRE - DICEMBRE	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPELVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	• Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale e letteraria; • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto; • Operare qualche confronto culturale; • Mettere a confronto, seppure in modo semplice, diverse correnti letterarie e/o autori; • Analizzare semplici testi servendosi delle nuove tecnologie.
5.	DICEMBRE - GENNAIO	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE	
6. THE MIDDLE AGES	FEBBRAIO - MARZO	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPELVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
7.	FEBBRAIO - MARZO	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE	
9. THE RENAISSANCE	MARZO - APRILE - MAGGIO	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPELVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
10.	MAGGIO - GIUGNO	COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA	

		PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	

• *Nodi interdisciplinari*

<i>Titolo</i>	
Libertà e Legalità	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
Competenza Digitale Competenza in materi di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Il percorso mira a educare al valore dei diritti umani, alla solidarietà, alla legalità, alla cittadinanza attiva, alla giustizia sociale, alla promozione di una cultura umana. Obiettivo prioritario è promuovere la conoscenza consapevole, critica e storicamente fondata dei principi, delle norme e dei valori fondanti la Costituzione Italiana alla luce sia delle sfide poste dal tempo presente che con riferimento al contesto politico e sociale del dopoguerra. Si favorirà negli studenti lo sviluppo e il consolidamento del senso civico, della capacità di partecipazione consapevole e responsabile alla vita sociale, politica e comunitaria, nel pieno riconoscimento dell'importanza del rispetto delle regole, delle libertà e delle identità personali, culturali e religiose Contenuti : King John and the Magna Carta . Henry VIII and the breach with Rome . The religious persecution : Bloody Mary

<i>Titolo</i>	
DONNA	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
Competenza Digitale Competenza in materi di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Educare le nuove generazioni al rispetto e alla valorizzazione delle differenze e della parità di genere, in termini di linguaggio, espressioni, atteggiamenti è diventata un'emergenza sociale anche per contrastare gli episodi sempre più frequenti di violenza contro le donne. E' indispensabile, dunque, che di fronte alle profonde trasformazioni prodotte dalla globalizzazione dei processi produttivi, dalle nuove forme di comunicazione, dalle tensioni crescenti di una società multinazionale e multietnica, proporre un'esperienza formativa che favorisca lo sviluppo di donne e uomini, che realizzando le proprie qualità, rispettino quelle altrui, nella convinzione che la relazione con la diversità costituisca non una minaccia ma un'occasione di crescita.

	CONTENUTI : the woman in Celtic society ; female characters in <i>Canterbury Tales</i> : The Prioress and the Wife of Bath ; Queen Mary I and Queen Elizabeth I
--	---

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA
Prova Scritta	Le verifiche scritte, due per quadrimestre, consisteranno soprattutto in prove di comprensione di testi letterari con collegamento degli stessi a quanto studiato, nonché domande relative agli argomenti trattati.
Prova Orale	Le prove orali prevedranno interrogazioni brevi con partecipazione ai temi trattati ed interrogazioni lunghe, almeno due per quadrimestre, con analisi di alcune sezioni dei testi di riferimento per evidenziarne la finalità comunicativa, il messaggio, l'organizzazione, conversazione basata su domande esplorative circa i testi analizzati, commento di testi letterari, collegamenti tra gli stessi e la poetica degli autori oltre che i periodi di appartenenza . Saranno stimolati, inoltre, collegamenti non solo intra- ma anche interdisciplinari.

